

**RELAZIONE PROGRAMMA SVOLTO  
A.S. 2022-23**

DISCIPLINA: ITALIANO    CLASSE 2 - SEZ. G    CORSO: INFORMATICA

DOCENTE ANNA ARDU

**METODOLOGIA DIDATTICA ADOTTATA**

La metodologia didattica ha previsto le seguenti modalità:

- lezioni frontali; -
- trattazione graduale degli argomenti, facendo progredire gli allievi dalla semplice acquisizione di conoscenze alla rielaborazione personale delle stesse attraverso la comprensione di quanto studiato;
- consolidamento e verifica delle lezioni apprese mediante esercitazioni in classe;
- confronti e raccordi interdisciplinari e pluridisciplinari;
- uso degli strumenti multimediali.

Lo svolgimento del programma, i cui contenuti sono indicati sotto, è stato attuato in maniera graduale seguendo i ritmi della classe e mediante i seguenti interventi: approfondimento dei fenomeni linguistici attraverso l'analisi morfo-sintattica (riesame e completamento delle strutture della lingua); sollecitazione alla lettura e all'analisi del testo narrativo; individuazione di tematiche su cui si sono sviluppate discussioni ed esercitazioni; guida alla produzione di testi espositivi, descrittivi o argomentativi (con particolare cura per gli elementi della coerenza e coesione).

**VALUTAZIONI E VERIFICHE**

Le valutazioni sono state riportate sul registro elettronico Argo. Gli alunni sono stati esaminati sulla base dei loro progressi rispetto agli obiettivi prefissati. La valutazione è stata periodica e sistematica e si è avvalsa di prove di diverso tipo (orali e/o scritte) appositamente predisposte, in relazione agli obiettivi programmati.

Sono state effettuate tre verifiche scritte sia nel primo che nel secondo quadrimestre. Valutando la preparazione si è tenuto conto dei seguenti tipi di prova:

- presentazioni di lavori individuali e/o di gruppo;

- Tipologia delle prove scritte: tema di argomento generale;- analisi testuale (testo narrativo);  
Conoscenza dell'analisi logica; verifiche sulla conoscenza delle produzioni letterarie medievali.

Gli argomenti trattati nel corso dell'anno sono stati scelti tra quelli proposti dai testi in adozione:  
Datemi le parole (grammatica) M. Sensini e Trame e Temi - Volumi A e B (antologia) O. Trioschi -  
A. Però.

### **ANTOLOGIA**

- Analisi del testo narrativo: le parti della narrazione; gli elementi della narrazione; le sequenze narrative.

- Testi e scritture non letterarie;
- Il contesto linguistico della letteratura medioevale: le lingue indoeuropee; la nascita dei volgari, il bilinguismo volgare/latino; il Beowulf e il Canto del Nibelunghi; lingua d'Oc e lingua d'Oil in Francia; l'intellettuale nella letteratura medievale (copisti, giullari, chierici e trovatori); il ciclo bretone, la chanson de geste, la poesia trobadorica, la scuola poetica siciliana.
- Introduzione alle figure retoriche e analisi del testo poetico (alcune lasse della Chanson del Roland).

### **GRAMMATICA**

- La sintassi della frase semplice (soggetto e predicato; attributo e apposizione; i complementi).

Oristano, 13 giugno 2022