

Programma Svolto

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe: **1 A Meccanica**

Prof.ssa: MARISELLA SCHIRRA

Narrativa

Le tecniche della narrazione

La struttura

- La fabula e l'intreccio
- Analepsi o flashback
- Prolessi o flashfuture
- Le sequenze
- Lo schema logico

Lo spazio e il tempo

- *Spazio reale,realistico,immaginario*

I personaggi

- La presentazione diretta e indiretta dei personaggi
- La caratterizzazione dei personaggi
- Il sistema dei personaggi
- Caratterizzazione dei personaggi: "personaggi piatti", "personaggi a tutto tondo"
- Il ruolo dei personaggi nel testo narrativo

Il narratore e la focalizzazione

- Tipi di narratore (interno, esterno)
- I livelli della narrazione
- La distanza del narratore: il discorso diretto

La lingua e lo stile

- Il discorso diretto, indiretto e indiretto libero
- Soliloquio o monologo interiore
- Flusso di coscienza
- I registri linguistici
- Le figure retoriche

Le tipologie di testo non letterario (in generale)

- Il testo descrittivo: descrizione oggettiva e soggettiva
- Il testo letterario come opera aperta
- La relazione espositiva
- Il testo argomentativo

Le forme della narrazione

La novella e il racconto

- La narrazione breve

Il romanzo

- Che cos'è il romanzo
- Gli antenati del romanzo
- Il romanzo in senso moderno

Grammatica e sintassi:

✓ **Il verbo**

- Il genere del verbo: verbi transitivi e intransitivi
- La forma del verbo: attiva, passiva e riflessiva
- I verbi ausiliari
- I verbi impersonali
- I verbi servili
- I verbi fraseologici

✓ **Analisi della frase semplice:**

- ✓ complementi diretti
- ✓ I complementi indiretti
- ✓ Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto

Scrivere testi:

- Il riassunto
- Il testo descrittivo
- La relazione espositiva
- Il testo argomentativo

Oristano,15/06/2023

Il docente
Marisella Schirra

Testi in uso

“Vivere i testi”: narrativa O.Trioschi,Anna Però)

“Datemi le parole”(M. Sensini)