

ITIS OTHOCA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Programma svolto

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE: 2[^]I

DOCENTE: Maria Chiara Saderi

1. I registri linguistici

- Il registro linguistico formale, informale, medio
- Scrittura di una lettera formale e informale

2. Denotazione e connotazione

- Il segno linguistico e il campo semantico delle parole
- Metafora e similitudine

3. Il testo narrativo

- La narrazione a fumetti: il linguaggio del fumetto
- La narrazione storica
- La narrazione comica e umoristica
- La narrazione psicologica
- La narrativa di formazione

Brani esaminati

- *Preziosi documenti sulla Grande Guerra* (graphic novel), di D. Pasciutti e A. Di Virgilio
- *Paradiso terrestre oggi*, tratto dal romanzo di M. Twain, *Il diario di Adamo ed Eva*
- *La "o" larga*, tratto dal romanzo di A. Campanile, *La "o" larga*
- *Dopo La terza media niente*, tratto dal romanzo di E. Ferrante, *L'amica geniale*
- *Essere un forestiero della vita*, tratto dal romanzo di L. Pirandello, *Il fu Mattia Pascal*
- *I Promessi Sposi*, di A. Manzoni: capitoli scelti dell'opera e analisi delle figure e degli eventi più importanti all'interno dell'opera

4. Il testo poetico

- Distinzione tra prosa e poesia
- I versi
- Le strofe
- Le rime
- Le figure retoriche
- Le figure metriche

Poesie esaminate

- *Gabbiani*, V. Cardarelli
- *Il tuono*, G. Pascoli
- *Stelle*, G. Ungaretti
- *Mattina*, G. Ungaretti

- *A Zacinto*, U. Foscolo
- *Alla sera*, U. Foscolo
- *Passero solitario*, G. Leopardi

5. Lettura del quotidiano in classe: *La Nuova*

6. Il testo scritto: come sostenere una tesi: il tema argomentativo

7. Grammatica: analisi del periodo

- La proposizione principale
- Le proposizioni coordinate
- Le proposizioni subordinate e i gradi di subordinazione

Libri letti: *Rita Levi Montalcini, una donna di frontiera*, graphic novel di M. Toraldo e F. Mobili, a cura del Senato della Repubblica e della Fondazione EBRI Rita Levi Montalcini, 2016.

Film visti: *Canto di Natale*, tratto dal romanzo di C. Dickens

Testi utilizzati:

Vivere i testi, Testi e parole: dalla letteratura al vissuto, Narrativa, (a cura di) O. Trioschi e A. Però, La Nuova Italia, 2020.

Vivere i testi, Poesie della tradizione e ultime tendenze, Poesia e Teatro, (a cura di) A. Però e M. Fiore, La Nuova Italia, 2020.

Datemi le parole, strumenti per conoscere e usare l'italiano, fonologia, morfologia, sintassi, (a cura di) M. Sensini, A. Mondadori, 2016.

Oristano, 13 giugno 2023

Prof.ssa Saderi M. Chiara