

# ISTITUTO TECNICO ITIS OTHOCA ORISTANO

Programma Svolto Anno: 2023/2024

Classe: 2 B

Docente: SCHIRRA MARISELLA

Materia: ITALIANO

## POESIA E TEATRO

### - Il testo poetico. Le regole della poesia, il linguaggio poetico.

- L'origine mitica della poesia
- La poesia, il verso, la rima
- La poesia: significante e significato; denotazione e connotazione. il campo semantico.
- L'enjambement.
- Le figure retoriche del suono: allitterazione, assonanza, consonanza, onomatopea, paranomasia.
- Le figure retoriche del significato: similitudine, metafora.
- La poesia: le figure retoriche del significato. analogia, metonimia.
- Le figure retoriche del significato: sineddoche, antitesi, iperbole, ossimoro, sinestesia, personificazione.
- Le figure sintattiche: anafora, ellissi, enumerazione, climax, allitterazione.
- Il contenuto della poesia: le parole chiave, il significato simbolico delle parole.
- Come si legge un testo.
- Il testo poetico: la poetica, Rapporti intertestuali ed extratestuali.
- Parafrasi, analisi, commento e contestualizzazione.

### - Essere poeta.

### Valori e passioni civili

#### U. Foscolo

*"Alla sera"*

- Primo Levi *"Se questo è un uomo"*

- Salvatore Quasimodo *"Uomo del mio tempo"*

### - Il primo Ottocento: l'Illuminismo, il Romanticismo, la poesia romantica.

### L'amore per la vita in Giacomo Leopardi

- G. Leopardi: la vita, le opere, la poetica.

- *"L'infinito"*:

- *"A Silvia"*:

- *"Alla luna"*

## TRA OTTOCENTO E NOVECENTO

### La crisi dell'intellettuale

La funzione della poesia e il ruolo del poeta

Il Simbolismo

- Charles Baudelaire *"L'albatro"*

- G.D'Annunzio *"La pioggia nel pineto"*

### Nostalgia e meraviglia in Giovanni Pascoli

- Giovanni Pascoli

- *"X Agosto"*

*"La mia sera"*

### - La poesia: il verso libero.

G. Ungaretti, la vita, le opere, la poetica.

- *"Fratelli"*

- *"I Fiumi"*

E. Montale, la vita, le opere, la poetica.

*"Spesso il male di vivere ho incontrato"*

*"Merigiare pallido e assorto"*  
*"I limoni", un manifesto di poetica*  
*"Ho sceso, dandoti il braccio"*

## **Grammatica**

- **Analisi della frase semplice**
- Analisi della frase semplice: complementi diretti e indiretti
- I complementi indiretti: di specificazione, di luogo, di denominazione, di vantaggio e di svantaggio
- **Il periodo o frase complessa.**
- **Analisi del periodo: la coordinazione o paratassi, la subordinazione o ipotassi.**
- La proposizione principale e le subordinate.
- Le proposizioni oggettive e soggettive.
- Le proposizioni causali, temporali, finali.
- Le proposizioni consecutive e relative, dichiarative e interrogative indirette

Oristano 15/06/2024

L'insegnante  
MARISELLA SCHIRRA

Testi in uso:

- “Vivere i testi”: Poesia e teatro” (O. Trioschi, Anna Però)
- “Datemi le parole” (M. Sensini)

