



**CLASSE: 2F PROGRAMMA DI: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**  
**DOCENTE: MONALISA VACCA**

## **ANTOLOGIA**

### **I GENERI DELLA NARRAZIONE**

#### **Raccontare storie: la favola e la fiaba**

- Le caratteristiche dei generi; La storia e la fortuna dei generi  
*Il Topo di campagna e il topo di città*, Esopo  
*Nonno Gelo*, Aleksandr Afanes'ev

#### **Ad un passo dall'impossibile: la narrativa fantastica**

- Le caratteristiche del genere; La storia e la fortuna del genere  
*William Wilson*, Edgar Allan Poe  
*Nel castello del Conte Dracula*, Bram Stoker  
Effetti di un sogno interrotto, Luigi Pirandello  
*Storie di Cronopios e di famas*, Julio Cortázar

#### **La narrativa realistica**

- Le caratteristiche del genere; La storia e la fortuna del genere  
*Chichibio si salva dall'ira del suo padrone*, Giovanni Boccaccio  
*Cavalleria rusticana*, Giovanni Verga

#### **Il realismo magico**

- Le caratteristiche del genere; La storia e la fortuna del genere  
*Il mantello*, Dino Buzzati  
*La luce è come l'acqua*, Gabriel García Márquez

#### **Il fantasy**

- Le caratteristiche del genere; La storia e la fortuna del genere  
*Bilbo lo scassinatore*, Jhon Ronald Reuel Tolkien

## **EPICA**

### **L'epica classica: L'Odissea**

- Omero e il mondo dell'Odissea; Il poema di Odisseo: genesi e vicenda; Il protagonista; Gli altri personaggi principali; La trama; La struttura narrativa; Lo stile.

## **I PROMESSI SPOSI**

Lettura e analisi dei capitoli IV, VI, VIII, IX e X

## **GRAMMATICA**

### **Verbi**

- Il verbo e le sue forme; L'uso dei modi e dei tempi; Il genere del verbo: i verbi transitivi e i

verbi intransitivi; La forma del verbo: attiva, passiva e riflessiva; I verbi impersonali; I verbi ausiliari: essere e avere; i verbi servili; I verbi fraseologici: aspettuati e causativi; I verbi sovrabbondanti e o verbi difettivi.

### **Avverbi**

- Gli avverbi qualificativi o avverbi di modo; Gli avverbi di tempo e gli avverbi di luogo; Gli avverbi di quantità e gli avverbi di valutazione; Gli avverbi interrogativi ed esclamativi; I gradi dell'avverbio.

### **La preposizione**

- Le preposizioni proprie; Le preposizioni improprie

### **La congiunzione**

- Le congiunzioni coordinanti; Le congiunzioni subordinanti

## **LA SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE**

### **La frase semplice o proposizione**

- Il nucleo della frase semplice; la frase minima o frase nucleare; L'espansione della frase minima

### **Il soggetto e il predicato**

- Il soggetto; Il predicato

Testi:

*Vivere i Testi, Narrativa*, O. Trioschi, A. Però

*Vivere i testi, Mito ed epica*, O. Trioschi, A. Però

*Datemi le parole*, M. Sensini

*I Promessi Sposi*, Alessandro Manzoni

Oristano, 14/06/2024