



as 2023/24

CLASSE:3S PROGRAMMA DI: STORIA DOCENTE: VACCA MONALISA

IL MONDO TRA L'XI E IL XIII SECOLO

Economia e società intorno all'anno Mille

- La svolta dell'anno Mille; La trasformazione degli spazi: campagna e città; La teoria dei tre ordini e la nascita della cavalleria.

Le monarchie feudali e le crociate: l'espansione dell'occidente

- Sovrani e cavalieri al servizio della Chiesa contro gli "infedeli": le crociate.

La rinascita urbana e lo sviluppo della civiltà comunale

- La rinascita economica e politica della vita urbana; L'esperienza comunale italiana; Lo scontro tra i comuni italiani e Federico Barbarossa: L'evoluzione sociale e politica dei comuni; La vita nelle città del Basso Medioevo.

I progetti universalistici di Chiesa e Impero nel Basso Medioevo

- La lotta per le investiture; Innocenzo III e il sogno della teocrazia; Esigenze di riforma della Chiesa e movimenti ereticali; La nascita degli ordini mendicanti; Il progetto imperiale di Federico II.

IL TRECENTO: VERSO NUOVI EQUILIBRI

Le trasformazioni agricole e commerciali dell'Europa tra il XII e il XIV secolo

- Il sistema agricolo tra il XIII e il XIV secolo; L'espansione delle attività commerciali; Alle origini del capitalismo: la rivoluzione commerciale e finanziaria.

La crisi del Trecento: carestia, peste e rivolte sociali

- La peste in cammino; Le reazioni della popolazione alla peste; Le trasformazioni del mondo agricolo; Le tensioni sociali della seconda metà del Trecento

La crisi dei poteri universali: Chiesa e Impero nel Trecento

- La crisi dell'universalismo papale; Dalla cattività avignonese allo scisma d'Occidente; La crisi dell'Impero e il rafforzamento dei nuovi regni.

VERSO GLI STATI NAZIONALI

L'Italia tra Signorie e Stati regionali

- L'indebolimento del potere imperiale: la nascita delle signorie; Dalle signorie agli Stati regionali; Gli Stati regionali: Milano e Venezia; Gli Stati regionali: Firenze, Roma, Napoli

La nascita delle monarchie nazionali

- La Guerra dei Cent'anni

L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento: l'uomo al centro del mondo

- Il rinnovamento culturale e artistico; Firenze rinascimentale: la splendida età di Lorenzo il Magnifico; Milano, Venezia, Roma e Napoli del Rinascimento.

Gli argomenti sono riferiti alle UDA indicate nel Patto Formativo

Oristano, 15/06/2024