

Istituto Tecnico Industriale Statale "Othoca" A.S. 2024/25

CLASSE 4A, PROGRAMMA DI ITALIANO, DOCENTE SECCI PAMELA

MODULO 1 – L'ETÀ DEL BAROCCO

La poetica della *Meraviglia*

Analisi del testo *La metafora* di Emanuele Tesauro

Analisi del sonetto *La bella zoppa* di Giovan Leone Sempronio

La poetica della *Trasformazione e Illusione*

La nascita del romanzo moderno

Analisi del passo “Don Chisciotte contro i mulini a vento” tratto dal romanzo *Don Chisciotte della Mancia* di Miguel de Cervantes

L'evoluzione della lingua

L'Accademia della Crusca e il Vocabolario della lingua italiana

La letteratura scientifica

Analisi del testo “Verità scientifiche e verità di fede” tratto dalla *Lettera a Benedetto Castelli* di Galileo Galilei

Giovan Battista Marino

Marinisti

Antimarinisti

Marino e la scienza moderna

Analisi del passo “L'invenzione del telescopio” tratto dall'*Adone* di G. B. Marino

MODULO 2 – IL SECOLO DEI LUMI

Lo stile del pensiero: l'Illuminismo in Francia e In Italia

Gli illuministi francesi

Gli illuministi italiani

Analisi del passo “Prontezza e dolcezza delle pene” tratto dall'opera *Dei delitti e delle pene* di Cesare Beccaria

Le forme della poesia e della prosa settecentesche

L'Arcadia

Letteratura filosofico-scientifica

MODULO 3 – AUTORI DEL SETTECENTO

Carlo Goldoni: profilo biografico, poetica

Caratteristiche della Commedia dell'arte e di quella riformata da Goldoni

Visione e analisi dell'opera *La locandiera*, regia di G. Cobelli

Giuseppe Parini: profilo biografico, poetica e analisi dell'opera *Il Giorno*

Parafrasi e commento dell'episodio “La vergine cuccia” tratto dall'opera *Il Giorno*

MODULO 4 - AUTORI DEL SETTECENTO E DELL'OTTOCENTO

Dal Neoclassicismo al Preromanticismo

Il Romanticismo in Italia

UDA 1 *Chi è l'eroe oggi?* Percorsi tra letteratura e modernità: Vittorio Alfieri, Ugo Foscolo, Alessandro Manzoni, Giacomo Leopardi

MODULO 5 - NARRATIVA

Lettura in classe e analisi del romanzo *Io e te* di Niccolò Ammaniti

EDUCAZIONE CIVICA

Educazione all'affettività e alla sessualità

UDA 1 Educazione all'affettività e alla sessualità

Costituzione e lotta alla legalità

UDA 2 *Ombre sulla Sicilia* Cronache di una guerra secolare contro la mafia, tra storia, trasformazione e repressione (Attività di peer education rivolta alla classe 3A)