

Istituto Tecnico Industriale Statale "Othoca" A.S. 2024/25

CLASSE: 4B PROGRAMMA DI: Lingua e Letteratura Italiana DOCENTE: Giuseppe Maisola

Programma svolto a partire dal giorno 07/01/2025. Lo scrivente, in quanto vincitore di concorso, ha preso servizio presso questa scuola il giorno 23/12/2024.

L'Illuminismo

- Il quadro storico, il quadro politico e il quadro culturale europeo e italiano del Settecento.
- Rousseau, Voltaire, Montesquieu, l'Illuminismo francese e l'*Encyclopedie*.
- L'Illuminismo tedesco.
- L'Illuminismo inglese: John Locke e il Liberalismo.
- Il dibattito illuminista in Italia: Napoli (Genovesi, Galiani, Filangeri), Milano (Accademia dei Pugni, Il Caffè)
- Pietro Verri e Cesare Beccaria: *Dei delitti e delle pene*

Giuseppe Parini

- Parini e il suo contesto storico: ideologia e poetica
- *Il Giorno*

Carlo Goldoni

- Goldoni e la riforma del teatro
- *La Locandiera*

Il Preromanticismo

- Il Preromanticismo: contesto storico – culturale e caratteristiche principali.
- Esperienze preromantiche in Italia: Vittorio Alfieri.
- Esperienze preromantiche in Italia: Ugo Foscolo.

Giacomo Leopardi

Giacomo Leopardi: vita, poetica, opere principali.

Brani analizzati nel corso dell'anno:

- *L'origine della disuguaglianza* da *Discorso sull'origine e i fondamenti dell'ineguaglianza tra gli uomini* di Jean-Jacques Rousseau
- *Tutto è bene* da *Dizionario filosofico* di Voltaire.
- Selezione di brani da *Dei delitti e delle pene* di Cesare Beccaria.
- *Il ricevimento notturno* da *Il Giorno* di Giuseppe Parini.
- *La parata degli imbecilli* da *Il Giorno* di Giuseppe Parini.
- *La vergine cuccia* da *Il Giorno* di Giuseppe Parini.
- *Mi piace l'arrosto e del fumo non so che farne* da *La Locandiera* di Carlo Goldoni.
- *Tacito orror di solitaria selva* di Vittorio Alfieri.
- *A Zacinto* di Ugo Foscolo.
- Selezione di brani da *Ultime lettere di Jacopo Ortis* di Ugo Foscolo.
- *A Silvia* di Giacomo Leopardi.
- *L'Infinito* di Giacomo Leopardi.

EDUCAZIONE CIVICA

Partendo dall'analisi dell'opera *Dei delitti e delle pene* di Cesare Beccaria, sono stati affrontati i temi della pena di morte e del sistema carcerario in Italia e nel mondo. A seguito del dibattito e della discussione in aula gli studenti hanno prodotto un elaborato scritto che è stato oggetto di valutazione.

Oristano, 07/06/2025

Il docente
Prof. Giuseppe Maisola