



Istituto Tecnico Industriale Statale "Othoca"
A.S. 2025/26

CLASSE: 1E PROGRAMMA DI: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE: VACCA MONALISA

ANTOLOGIA

PARTE A – LE TECNICHE DELLA NARRAZIONE

La costruzione del testo narrativo

- Che cos'è un testo narrativo; Autore e narratore; Il lettore e il patto narrativo; L'ordine degli eventi: fabula e intreccio; I tasselli della narrazione: le sequenze; Lo schema narrativo

- *Il compagno*, di Elsa Morante
- *Il cavaliere del secchio*, di Franz Kafka

Il narratore e la focalizzazione

- Le tipologie di narratore; I livelli della narrazione; Il punto di vista e la focalizzazione;

- *Il ladro*, di Tommaso Landolfi
- *Continuità dei parchi*, di Julio Cortázar

Lo spazio e il tempo

- Lo spazio; Il tempo

Una conchiglia per sentirci il mare, di Vasco Pratolini

I personaggi

- La tipologia dei personaggi; La funzione e il ruolo dei personaggi; La caratterizzazione dei personaggi; La presentazione dei personaggi-

- *Il signor Jones*, di Truman Capote
- *Una storia d'amore di tenebra*, di Joseph Conrad

Le forme del discorso

- Parla il personaggio: la citazione; Parla il narratore: il resoconto

- *Una visita inattesa*, di Virginia Woolf
- *Una lettera d'amore*, di Dino Buzzati

La lingua e lo stile

- Il linguaggio letterario; Le figure retoriche; I registri linguistici; il ritmo della narrazione

- *Altri*, di Goffredo Parise
- *Il nostro viaggio*, di Lydia Davis

GRAMMATICA

PARTE 1 - I SUONI E IL SENSO DELLE PAROLE

I suoni, l'alfabeto e la scrittura

- I suoni della lingua e la loro trascrizione; La sillaba e l'accento; La scrittura corretta; Elisione e troncamento; Quando si usano le maiuscole; a che cosa serve la punteggiatura.

Dentro la parola: il significato

- Che cosa comunicano le parole; La rete di significati; Rapporti particolari di significati

PAROLE E FORME: LE PARTI DEL DISCORSO

Il verbo

- Le caratteristiche del verbo; La persona e il numero; Le coniugazioni; Verbi predicativi e copulativi; Verbi transitivi e intransitivi; La costruzione passiva; I verbi uniti ai pronomi: riflessivi e pronominali; i verbi impersonali; I verbi di servizio; Modi e tempi; Le relazioni temporali, i modi e i loro tempi; Il modo indicativo; Il modo congiuntivo; Il modo condizionale; Il modo imperativo; il modo infinito; Il modo participio; Il modo gerundio; L'aspetto del verbo.

Lettura del romanzo "Il giro del mondo in ottanta giorni" di Jules Verne

Oristano, 10/06/2026